



















ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
 уроков в 8-м классе
 по учебнику «Литература» («Дом без стен»),
 авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,
 из расчёта 2 часа в неделю, всего 70 часов



№ п/п	Разделы программы, темы уроков	Кол-во часов
КНИГА 1		
1	Введение. Входя в «Дом без стен» ...	1
<i>Пролог. «Человек толпы. Человек в толпе»</i>		13
2	Все мы неповторимы (В.В. Маяковский. «Надоело»; А.А. Блок «Незнакомка»)	1
 Н.В. ГОГОЛЬ «ШИНЕЛЬ»*		
3, 4	Пожалейте человека!	2
5	«Но женщина тут, впрочем, ни при чём...» (Ю.Д. Левитанский «Как показать зиму»;  А.П. Чехов. «Душечка»)**	1
 М.А. БУЛГАКОВ «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»		
6, 7	Последствия одного опыта	2
 Н.В. ГОГОЛЬ «РЕВИЗОР»		
8	«Зачем к нам ревизор?»	1
9	«Маленький человек» или «творческая личность»?	1
10	«Нам нужно бы кое-что предпринять»	1
11	«В том-то и штука, что он не уполномоченный и не особа!»	1
12	Остановись и подумай!	1
13, 14	<i>Развитите речи.</i> Сочинение по прологу «Человек толпы. Человек в толпе»	2
<i>Действие I. «Человек размышляющий»</i> <i>Картина 1. «Сомнение»</i>		13
15	«Я люблю сомневаться во всём...» ( А.П. Чехов «Крыжовник»; П.А. Вяземский «Жизнь наша в старости – изношенный халат»)	1
16	В сомнениях, человек, воздержись?! ( А.П. Чехов «О любви»; В.М. Тушнова «Мы шли пустынной улицей вдвоём...»; А.А. Фет «Ласточки»)	1
<i>Картина 2. «Осмысление»</i>		
17, 18	Горечь осмысления. (В. Шекспир «Гамлет»; А.А. Тарковский «Жизнь, жизнь»)	2

* Значком  здесь и в учебнике отмечены произведения для текстуального изучения. Остальные произведения изучаются обзорно.

** Значком  отмечены произведения для самостоятельного домашнего чтения.

№ п/п	Разделы программы, темы уроков	Кол-во часов
19	Холодные воды реки Оккервиль (Т.Н. Толстая «Река Оккервиль»; П. Верлен «Целует клавиши прелестная рука»)	1
📖 ЖАН БАТИСТ МОЛЬЕР «МЕЩАНИН ВО ДВОРЯНСТВЕ»		
20	Как научить осмыслению?	1
21	Путь исканий господина де Мольера	1
22	Разумный или неразумный	1
23	«...И я вам скажу напрямик: я не дворянин»	1
24	Размышляем, размышляем... (Ф.И. Тютчев «Когда дряхлеющие силы...»; А.А. Ахматова «Нам свежесть слов и чувства простоту...»; 🏠 Мишель Монтень «Опыты»)	1
25	Остановись и подумай (Е.А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет»)	1
26, 27	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по действию I. «Человек размышляющий»	2
<i>Действие II. «Человек чувствующий» Картина 1. «Переживание»</i>		12
📖 Н.М. КАРАМЗИН «БЕДНАЯ ЛИЗА»		
28	Сентиментализм и творчество Н.М. Карамзина	1
29	Ах, матушка! Ах, Эраст!	1
30	Ах, бедная, бедная Лиза!	1
31	Ах, вечно прекрасная природа! (Ф.И. Тютчев «О, как убийственно мы любим!»; Е.А. Баратынский «Разуверение»)	1
32	«Прощай же, грусть...» (Ф. Саган «Здравствуй, грусть»)	1
33	«...И здравствуй, грусть» (Ф. Саган «Здравствуй, грусть»); П. Верлен «Сентиментальная беседа»; А.А. Фет «Я пришёл к тебе с приветом»)	1
<i>Картина 2. «Разочарование»</i>		
34	Горькие разочарования пророков (М.Ю. Лермонтов «Пророк»; 🏠 А.П. Чехов «Палата № 6»)	
35	Разочарованные странники (С.Д. Довлатов «Наши»; Е.А. Евтушенко «Итальянские слёзы»)	1
<i>Картина 3. «Ностальгия»</i>		
36	Что такое любовь к родине? (Е.А. Евтушенко «Идут белые снега»; А.А. Блок «Русь моя, жизнь моя...»)	1
37	«Нет, не забыть тебя сердцу вовек...» (С.А. Есенин «Шаганэ ты моя, Шаганэ...»; О.Э. Мандельштам «Я вернулся в мой город, знакомый до слёз...»; А.А. Ахматова «Мне голос был...»; И.С. Тургенев «Русский язык»)	1

№ п/п	Разделы программы, темы уроков	Кол-во часов
38	«Когда я вернусь...» (А.А. Галич «Когда я вернусь...»;  Ю.В. Бондарев «Выбор»)	1
39	Остановись и подумай	1
КНИГА 2		
<i>Действие III. «Человек действующий» Картина 1. «Борьба»</i>		23
40	«Храните гордое терпенье...» (А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...»;  В. Гюго «Отверженные»)	1
 М.Ю. ЛЕРМОНТОВ «МЦЫРИ»		
41, 42	Романтизм и романтическая поэма	2
 М.Ю. ЛЕРМОНТОВ «ПЕСНЯ ПРО ЦАРЯ ИВАНА ВАСИЛЬЕВИЧА, МОЛОДОГО ОПРИЧНИКА И УДАЛОГО КУПЦА КАЛАШНИКОВА»		
43	Борьба царя Ивана Грозного	1
44	Борьба опричника Кирибеевича	1
45	Борьба купца Калашникова	1
 Э. ХЕМИНГУЭЙ «СТАРИК И МОРЕ»		
46, 47	«Человека можно уничтожить, но его нельзя победить»	2
<i>Картина 2. «Самосоздание»</i>		
48	Противоречивый путь самосоздания (Б.Л. Пастернак «Во всём мне хочется дойти до самой сути...»;  Ф. Стендаль «Красное и чёрное»)	1
49	«... Если потуже затянуться ремнём» (Б.Л. Васильев «Завтра была война»; А.С. Пушкин «К Чаадаеву»)	1
<i>Картина 3. «Затмение»</i>		
50	«Как будто в мире страшное затмение...» ( В. Шекспир «Отелло»)	1
51	«Грохот погибающей планеты» ( Б.А. Лавренёв «Сорок первый»)	1
52	Блуждания среди света и тьмы (В.Т. Шаламов «Последний бой майора Пугачёва»)	1
53	Горькая философия поэтов (А.С. Пушкин «Анчар»; В.С. Высоцкий «Притча о Правде и Лжи»)	1
54	«Противное человеческому разуму и всей человеческой природе событие» (В.В. Маяковский «Мама и убитый немцами вечер»;  Э.-М. Ремарк «На Западном фронте без перемен»; А. Рембо «Зло»)	1
<i>Картина 4. «Подвиг»</i>		
 Н.А. НЕКРАСОВ «РУССКИЕ ЖЕНЩИНЫ»		
55	«Пускай горька моя судьба – я буду ей верна!»	1
56	«...И душу мою наполнило чувство святое»	1
57	«Кто русский по сердцу, тот бодро, и смело, И радостно гибнет за правое дело!» (К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин»)	1

№ п/п	Разделы программы, темы уроков	Кол-во часов
58	«Всё дело в последнем дюйме» (Дж. Олдридж «Последний дюйм»)	1
59	Трагические строки о подвиге (М.А. Светлов «Гренада»; К.М. Симонов «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»)	1
60	Остановись и подумай	1
61, 62	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по действию III «Человек действующий»	2
<i>Финал. Большой «маленький человек»</i>		6
63, 64	«Дорогою свободной / Иди, куда влечёт тебя свободный ум» (А.С. Пушкин «Поэту»;  А.Н. Стругацкий, Б.Н. Стругацкий «Понедельник начинается в субботу»)	1
 М. ГОРЬКИЙ «СКАЗКИ ОБ ИТАЛИИ»		
65, 66	«Маленький человек, когда он хочет работать, – непобедимая сила!»	2
67, 68	Оглянемся назад (заключение)	2
69, 70	Резервные уроки	2