

**Компьютерно-игровой комплекс
в детском саду**
(Организация проектной деятельности)

Ю.И. Наумова

Реорганизация дошкольного образования начинается с установления новой системы приоритетов, в большей степени учитывающих интересы личности, общества и государства, здоровья детей, обеспечения надёжных позиций в наиболее перспективных для России отраслях экономики. Таким приоритетом в последние годы стала информатизация российского образования, вовлекающая в него огромный интеллектуальный потенциал.

Отрадно, что всё чаще в нашей стране детские сады оборудуются компьютерно-игровыми комплексами (КИК). Разработаны санитарно-гигиенические нормы оформления КИК и использования компьютеров в ДОУ, государством выделяются деньги на их техническое оснащение. Однако программ и методических

рекомендаций для педагогов пока ещё нет. Каждый детский сад решает образовательные и воспитательные задачи по-своему.

Наиболее перспективным в этой области является **метод проектов** как наиболее инновационный. Совместная работа детей, педагогов, родителей реализует новые подходы к дошкольному образованию, соответствующие Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, а именно: воплощает принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Компьютерно-игровой комплекс детского сада № 971 г. Москвы работает уже 16 лет. Последние 3 года я как педагог дополнительного образования использую в своей работе метод проектов для реализации мечты ребёнка – самому нарисовать, оживить и озвучить мультипликационный фильм.

Целью такой работы является развитие познавательных способностей и интересов детей, формирование у них целостной картины мира, расширение кругозора.

Для каждого проекта ставятся также свои **задачи развития и задачи исследовательской деятельности**.

После реализации проекта в конце учебного года проводится открытый просмотр анимационного фильма для родителей и детей. Все созданные нами фильмы можно посмотреть на сайте детского сада: <http://det-sad-971.ucoz.ru/load/2>.

В 2010 г. анимационный фильм «На трофейной выставке» был удостоен диплома II степени на окружном конкурсе «Юные таланты Московии» в жанре «Информационные технологии».

Представленные ниже материалы будут интересны также педагогам начальной школы.

Проект

НЕЗНАЙКА НА МАРСЕ (по мотивам произведений Н. Носова) *Анимационный фильм*

Вид проекта:

– по составу участников – **межгрупповой (старшая и подготовительная группы);**

План работы педагога дополнительного образования по подготовке проекта

№ п/п	Мероприятие	Срок
1	На основе изученных проблем детей поставить цель проекта	Сентябрь 2010 г.
2	Разработка плана достижения цели проекта (родительское собрание)	Сентябрь 2010 г.
3	Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта (воспитателей групп, музыкального руководителя)	Сентябрь 2010 г.
4	Составление плана-схемы проекта	Сентябрь 2010 г.
5	Реализация педагогического проекта «Озвучивание в компьютерной анимации как вид театрализованной деятельности»	Сентябрь–ноябрь 2010 г.
6	Работа по созданию мультфильма: – 1-я серия – 2-я серия – 3-я серия – 4-я серия	Сентябрь–ноябрь 2010 г. Ноябрь–декабрь 2010 г. Январь–февраль 2011 г. Март–апрель 2011 г.
7	Включение в план-схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности (по областям образования)	Сентябрь 2010–апрель 2011 г.
8	Задания детям для самостоятельного и совместного с родителями выполнения	Октябрь 2010–апрель 2011 г.
9	Презентация проекта: – выкладывание на сайт д/сада готовых серий; – открытый просмотр мультфильма	Ноябрь 2010–май 2011 г. Апрель 2011 г.

– по целевой установке – **комплексный**;

– по тематике – «**Космос**»;

– по срокам реализации – **долгосрочный (на 2010/11 учебный год)** (см. таблицу на с. 34).

Цель проекта: развитие познавательных способностей и интересов детей, формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Задачи развития:

– обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;

– развитие познавательных способностей;

– развитие творческого воображения;

– развитие творческого мышления;

– развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности:

– формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

– развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

– формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

– развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Формы и методы работы с другими педагогами:

1) выработка основных целей и задач проекта, методов их реализации;

2) распределение основных обязанностей педагогов при реализации проекта:

– **педагог дополнительного образования** – разработка комплекса занятий по созданию мультфильма «Незнайка на Марсе», запись звуков и музыкального оформления, запись озвучивания ролей детьми с использованием театрализованных игр (разыгрывание небольших сценок из мультфильма) и индивидуальной работы с детьми и взрослыми, монтирование серий мультфильма, подготовка презентации проекта;

– **музыкальный руководитель** – заучивание песни, разработка комплекса занятий по самостоятельному поиску детьми необходимых звуков, шагов и пр.;

– **воспитатели** – разработка комплекса занятий и экскурсий по теме «Космос», подбор детей для озвучивания ролей и работа над выразительным исполнением текста с помощью театрализованных игр;

3) совместная деятельность по привлечению родителей к работе над озвучиванием мультфильма;

4) совместное представление отчёта на педагогическом совете.

Формы и методы работы с родителями:

– беседа на родительском собрании о возможности знакомства с компьютерной графикой и дизайном, компьютерной анимацией для развития познавательной активности детей;

– оформление ширмы-передвижки «Как компьютер может помочь моему ребёнку стать изобретателем»;

– привлечение родителей к озвучиванию взрослых ролей фильма;

– изготовление альбомов или презентаций из работ детей на домашних компьютерах;

– конкурс компьютерной графики «Космос»;

– привлечение родителей к пополнению мини-музея «Третьяковка».

Работа над звуковым оформлением

Действующие лица и исполнители

ДЕТИ:

Незнайка

Ромашка

Марсяня (юный марсианин)

Знайка

Компьютер «Знайка-3»

Пилюлькин

Винтик

Шпунтик

Стекляшкин

Звёздочка

ВЗРОСЛЫЕ:

Диктор

Океания (повелитель воды)

Ростия (повелитель земли)

Пожарус (повелитель огня)

Суховой (повелитель воздуха)

Схема осуществления проекта

Образовательные области	Деятельность педагогов			Виды детской деятельности
	Педагог дополнительного образования	Музыкальный руководитель	Воспитатели	
Физическая культура				Игры на развитие мелкой моторики
Здоровье				Беседа «Как готовят космонавтов»
Безопасность				Беседа «Засуха и наводнение»
Социализация	Презентация по истории освоения космоса в конце мультфильма, где отмечены ведущая роль России и международное сотрудничество			Сюжетно-ролевая игра «Космодром»
Труд	Презентация о профессиях, связанных с созданием анимационных фильмов: художник-постановщик, художник-аниматор, звукорежиссёр, актёр, оператор		Презентация о профессиях, связанных с космической промышленностью	Знакомство с профессиями, связанными с созданием анимационных фильмов: художник-постановщик, художник-аниматор, звукорежиссёр, актёр, оператор
Познание	Оформление и организация работы в мини-планетарии			– Дидактическая игра «Сложи картинку из геометрических фигур»; – составление плана-схемы «Космическая рубка» или «Солнечная система»; – плоскостное моделирование «Ракета»; – экскурсии в мини-планетарий
Коммуникация	Разыгрывание сценок из мультфильма и их запись			– Театрализованные игры для развития выразительности речи; – рассказывание на тему «Путешествие на Марс»
Чтение художественной литературы	Разработка сценария мультфильма по мотивам произведений Н. Носова о Незнайке	– Чтение и прослушивание сказок Н. Носова о Незнайке; – выборочное чтение и чтение научно-популярных статей из детских журналов и энциклопедий о Солнечной системе		Заучивание текста роли
Художественное творчество	– Организация экскурсии в мини-музее «Третьяковка» на выставку работ космонавта-художника А.А. Леонова; – комплекс занятий по рисованию фонов и героев мультфильма; – комплекс занятий по компьютерной графике и созданию мультфильма «Незнайка на Марсе»			– Экскурсии в мини-музее «Третьяковка» на выставку работ космонавта-художника А.А. Леонова; – рисование фонов и героев мультфильма; – компьютерная графика и создание мультфильма «Незнайка на Марсе»
Музыка	– Комплекс занятий по созданию мультфильма «Незнайка на Марсе»;	– Комплекс занятий с применением опытов и экспериментирования со звуками;		– Опыты и экспериментирование со звуками; – озвучивание мультфильма в

	– запись музыкального сопровождения и звуков	– разучивание песни «В траве сидел кузнечик»		виде игры-драматизации; – пение песни «В траве сидел кузнечик»
--	--	--	--	---

Цель: активизация речи и речевого общения детей в процессе театрализованной деятельности при озвучивании мультфильма.

Музыка:

- песня «В траве сидел кузнечик» в исполнении детей;
- небольшие фрагменты современной и классической музыки.

Звуки:

- водопад;
- шум реки;
- шаги;
- бег;
- шаги с эхом;
- жужжание машин;
- стук топоров;
- щёлканье клавиш и переключателей;
- рингтон звонка;
- скрип двери;
- взлёт корабля;
- шум проезжающих машин;
- шум проезжающих машин с эхом.

Работа

над художественным оформлением

Цель: формирование представлений о возможностях компьютера как средства достижения поставленной цели в продуктивной деятельности.

Фоны (рисование):

1. Цветочный город (акварель, коллективная работа):
 - а) «дома» – грибы, овощи, фрукты и ягоды (старшая группа);
 - б) «деревья» – цветы и травы (подготовительная группа).
2. Пейзаж с плотиной (акварель, индивидуальная работа) (старшая группа).
3. Пейзаж берега реки (акварель, индивидуальная работа) (старшая группа).
4. Солнечная система (рисование на компьютере ArtRage) (подготовительная группа).

5. Планеты и Солнце в космосе (рисование на компьютере ArtRage) (старшая группа).

6. Марсианский город (акварель и тушь) (подготовительная группа).

7. Стены в Знайкиной комнате, красные с голубой ладошкой, тюрьма (рисование Flash) (старшая группа).

8. Рубка корабля с креслами, Знайкина комната, стол Знайки с прибором, Центр управления, комната Пилюлькина (контур – перо, раскраска – Paint) (старшая, подготовительная группы).

Объекты

1. Герои мультфильма полностью (контур – простой карандаш или перо, раскраска – Paint).

2. Лица героев мультфильма (контур – простой карандаш или перо, раскраска – Paint).

3. Транспорт (рисование на компьютере ArtRage) – насекомые, пауки и скорпионы (старшая, подготовительная группы).

4. Космические корабли (контур – перо, раскраска – Paint) (старшая, подготовительная группы).

Презентация: фотографии по истории освоения космоса (Flash).

Юлия Ивановна Наумова – методист УМЦ Образовательной системы «Школа 2100», педагог дополнительного образования ГОУ «Детский сад № 971», г. Москва.