

**Учебник русского языка
для младших школьников
(Дидактические возможности)**

С.Ю. Антюхова

В качестве учебного предмета русский язык призван обеспечивать речевое и умственное развитие учащихся всех возрастных групп, формировать их стремление к самостоятельной познавательной деятельности, способствовать нравственному и эстетическому воспитанию.

Среди обширного арсенала средств, используемых в практике преподавания предметов школьного курса, в частности русского языка, важнейшую роль играет учебник, содержание и структура которого должны способствовать реализации всех функций изучаемого предмета – образовательной, воспитательной и развивающей.

Современный этап обучения предоставляет учителю возможность выбора системы учебных пособий из ряда вариативных, параллельно существующих и рекомендованных для школы. Достаточно продуктивно, как показывает практика, упомянутые требования реализует комплекс учебников «Русский язык» для 1–4-го классов (авторский коллектив: Л.М. Зеленина, Т.Е. Хохлова, С.Ф. Жуйков, Е.Г. Карлсен. – М.: Просвещение, 2004).

Представляется логичным и продуманным, что основу методической концепции названного учебного комплекса составили следующие положения:

- полное соответствие обязательному минимуму содержания начального образования;
- реализация процесса обучения на двух уровнях – базовом и углубленном; построение на принципах развивающего обучения;

- включение вопросов и заданий, активизирующих учебную деятельность младших школьников и повышающих интерес к предмету;

- структурирование материалов учебников по урокам; наличие системы вопросов и заданий, активизирующих самостоятельную познавательную деятельность учащихся.

Авторы справедливо подчеркивают, что данный комплекс учебников способен обеспечить фундаментальную подготовку младших школьников по русскому языку.

Лингвистическую базу составляют системные знания об основных разделах языка: фонетике, графике, составе слова и словообразовании, грамматике. Причем, исходя из опыта работы, следует отметить, что в подаче теоретического материала реализуются дидактические принципы преемственности и перспективности, опирающиеся на пропедевтический подход к процессу обучения.

Так, в 1-м классе вводится понятие о слове как основной единице языка. Объектом рассмотрения становятся следующие грамматико-смысловые аспекты: предмет и слово, действие и слово, признак и слово. Это особенно важно, так как в программе для начальной школы не предусмотрен раздел «Лексика», хотя базовые лексические понятия привлекаются (прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы и т.п.). Во 2-м классе дается общее представление о системе частей речи, а в 3–4-м классах рассматриваются основные морфологические признаки самостоятельных частей речи с учетом возрастающей сложности в восприятии языкового материала.

Важнейший лингвометодический принцип взаимосвязанного изучения всех подсистем языка реализован как рассмотрение внутрисубъектных связей между единицами и уровнями: звуки и буквы (фонетика и графика); лексическое и грамматическое значения слова (лексика и морфология); орфографические правила, их

связь с основными разделами языкознания.

Так, взаимосвязанное изучение синтаксико-пунктуационных понятий в 1–4-м классах не только реализует внутрипредметные связи, создавая при этом пропедевтическую базу изучения всех разделов, но и способствует развитию речи учащихся. Следует отметить, что данный подход вполне соответствует основным методическим тенденциям современного процесса преподавания русского языка: на одно из главенствующих мест в обучении выдвигается коммуникативный аспект.

Хочется подчеркнуть, что в качестве основополагающего принципа коммуникативная направленность в обучении во многом определяется скоординированностью подачи теоретического материала с системой вопросов и заданий к текстам упражнений. Связные тексты, помимо заданий грамматического, орфографического и пунктуационного характера, ориентированы и на развитие речевого творчества: предлагается озаглавить текст, придумать концовку, найти в тексте пословицы и объяснить их смысл и т.п. Особую роль в коммуникативном развитии учащихся играют собственно речевые задания: рассказать, из чего состоит наша речь, построить диалог, описать картинку.

Практика школьного обучения все больше убеждает в особой значимости лингвистического анализа текста, так как именно на его основе формируются не только собственно языковые, орфографические, но и важные речевые умения: воспринимать и разграничивать тексты разных стилей, определять, к какому типу речи относится текст, какова его тема и основная мысль, на сколько смысловых частей он делится, каковы его художественные особенности.

Работа по развитию коммуникативных умений учащихся подтверждает необходимость реализации тесной взаимосвязи языкового и речевого развития младших школьников, осо-

бенно если исходить из того факта, что стилистические знания программой начальной школы почти не предусмотрены, а речеведческие – минимальны. Примером может послужить анализ текстового фрагмента (упр. № 30, учебник для 4-го класса, часть 1), где приводится отрывок из произведения К. Паустовского, представляющий природную зарисовку:

*В полночь я уснул, а проснулся в два часа от необыкновенной тишины. За это время поля, леса и сады **заворожила стужа**.*

Языковое задание к упражнению предполагает нахождение в тексте однородных членов предложения, а речевое требует объяснить значение выделенного выражения. Такая работа требует от учащихся привлечения собственных примеров описания зимней природы, прививает им вкус и интерес к поэтическому осмыслению явлений окружающей действительности.

Использование аппарата учебника с точки зрения его дидактических возможностей позволяет учителю опираться на такие методически значимые критерии, как способы и формы предъявления информации теоретико-справочного характера; направлен-



ность на овладение общеучебными, языковыми и речевыми умениями и навыками; отражение воспитательно-го компонента в содержании дидактических материалов упражнений и заданий к ним, в иллюстрированных материалах, т.е. реализации культурологического подхода к обучению.

Продуктивной деятельностью учителя, направленной на осознанное усвоение школьниками базовых теоретических понятий и правил, в немалой степени способствует использование на страницах учебников графического, цветового, шрифтового выделения правил, условных обозначений, памяток. Образцы рассуждений и языкового разбора, оформление форзаца, словарь в конце книги являются не просто частью справочного аппарата, но активизируют познавательные интересы и учебно-поисковую деятельность младших школьников. Этой же цели удачно служат многочисленные цветные иллюстрации, таблицы и схемы. Следует как положительный факт отметить многофункциональность некоторых таблиц. Это ориентирует учащихся на самостоятельность в работе по их заполнению, что, наряду с выполнением заданий к упражнениям и ответами на лингвистические вопросы, позволяет формировать общеязыковые умения и навыки.

Целенаправленная систематическая работа над развитием логического и абстрактного мышления, формированием навыков самостоятельной познавательной деятельности есть непременное методическое условие усвоения теоретического материала и его практического закрепления.

Опыт преподавания русского языка позволяет выделить особую роль содержания дидактических материалов учебников в реализации культурологического подхода к обучению, направленного на формирование и развитие личности ученика, его мировоззрения и вкуса. Познавательная и воспитательная ценность текстового материала невозможна без реализации межпредметных связей,

поэтому содержательную основу дидактических материалов упражнений составляют литературные источники: отрывки из русских народных сказок и прозаических текстов, басни, стихи, загадки, пословицы, поговорки. Широта души, мудрость, доброта, природная смекалка и юмор русского народа, индивидуально-авторская позиция, отраженная в литературных текстах, очень важны в процессе формирования мировоззрения и эстетических вкусов младших школьников. Поэтому, помимо ярких природных зарисовок, в упражнения включен богатый материал воспитательного характера: тексты о труде людей, их нравственных качествах, о животных и об отношении к ним человека и т.п. Таков, например, рассказ-притча В. Осеевой о сыне, которым мать может гордиться (упр. № 59, учебник для 4-го класса, часть 2).

Вопросы, задания творческого характера, яркие, часто озорные иллюстрации, лингвистические шутки формируют заинтересованный, пытливый и гуманистический взгляд на окружающий мир, взаимоотношения между людьми, что особенно важно на современном этапе развития общества, когда сложность явлений социальной жизни не всегда способствует верному выбору нравственных ориентиров.

Опыт работы с учащимися младших классов позволяет утверждать, что, аккумулируя в себе обширные дидактические возможности, проанализированный нами учебник, как и вообще школьный учебник, в совокупности с методическим опытом учителя, его творческим подходом к учебной деятельности есть важнейшее средство повышения качества обучения, в частности обучения русскому языку.

*Светлана Юрьевна Антюхова – учитель
начальных классов школы № 9, г. Брянск.*